

Etre capable de créer des maquettes dans le domaine de l'édition avec l'aide d'assistants, de modèles.

**ITEM 1: Généralités**

**ITEM 2: Savoir créer une composition**

**ITEM 3: Savoir créer une composition de plusieurs pages**

**ITEM 4: Savoir créer un modèle**

**ITEM 5: Créer d'une bibliothèque de couleurs**

**ITEM 6: Savoir utiliser des maquettes**

**ITEM 7: Savoir utiliser des tableaux**

Public ou prérequis **L'environnement**

*Connaître un système d'exploitation (Windows)*

L'affichage de la fenêtre  
La mise en page d'un document  
Choix d'une unité de mesure  
La configuration des règles

**Savoir créer une composition**

Activités principales

Ouvrir une composition à partir d'un modèle existant

Les différents assistants

Démarrer une composition

Les blocs textes/Le mode éditeur

La mise en forme d'un texte et de paragraphes

La mise en valeur des caractères/La mise en forme

La création d'un style/Les révisions de texte

La pagination, les pages types

Les blocs images, l'insertion d'une image, la Manipulation d'une image

**Maquettes, couleurs et tableaux**

Ouverture d'une maquette

La gestion des couleurs

Création et enregistrement d'une maquette

Modification d'une maquette

La gestion des objets

Insertion d'un tableau

Modification et mise en page d'un tableau

Impression d'une composition

Le trapping des couleurs

Gérer les informations personnelles

Créer un logo

La barre d'outils "Mesure"

Le publipostage

Créer des étiquettes

Ancrer une image

*Elaboration d'une maquette avec corrections de texte, mise en forme du texte, création de formes (filets, cercles, polygones).  
Assembler le texte & l'image et intégrer la couleur*

D

E

L

P

H

E

S