

FEMME ENFANT THE CHILD WOMAN

■ Design /Design: KOTO PARFUMS,
PLACE DU MARCHÉ ■ Flacon /
Bottle: BORMIOLI LUIGI ■ Pompe /
Pump: MEADWESTVACO ■ Capot /
Cap: RR PLASTIQUES ■ Décor /
Decoration: NIGERMAT ■ Étui /
Outer packaging: CLP PACKAGING
■ Fragrance /Fragrance:
CORINNE CACHEN

Féminin, mais
enfantin. Avec sa
licence **HELLO KITTY**,
c'est sur ces deux
tableaux que joue

Koto Parfums. Un marquage à chaud
argent habille ainsi un étui rosé
peau de pêche gaufré d'une pluie
de petits nœuds. Un univers retrans-
crit sur le flacon, dont le poids de
verre véhicule le positionnement
haut de gamme.



Child-like yet fully feminine.
Koto Parfums likes to play on both
the fronts for its licence **HELLO KITTY**.
A hot-stamped silver marking thus
decorates a rosy outer packaging in
peach skin embossed with a shower
of tiny knots. An entire universe of
meaning expressed through the fla-
con whose heavy glass conveys the
high-end positioning of the brand.

FORMES DE LUXE -
- MAI - MAY 2010